**Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы хореографического кружка «Карамельки»**

Сведения о качестве реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы хореографического кружка «Карамельки»

Проверка результатов обучения проводится каждую четверть, итоговая проверка проводится в конце учебного года для выявления уровня усвоения танцевального материала, позволяющего объективно оценить степень освоения программы. Особенно важны результаты мониторинга, показывающие степень вовлеченности детей в коллектив и готовность к совместному развитию и обучению.

Одногодичная программа обучения позволяет выпускникам обучаться как 1 год, так и несколько лет. Одним из результатов их танцевального развития являются танцевальные номера, с которыми дети выступают на концертах и конкурсах как участники детского образцового хореографического кружка. Немало важна их активность в жизни коллектива.

В соответствии с целями и задачами, программой не предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований учащихся, но для повышения качества образования и уровня развития и воспитания ее проведение необходимо. Диагностическая работа об изменениях системы отношенийпозволяет в целом анализировать результативность образовательного, развивающего и воспитательного компонента программы.

Проведенная диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности и личностного развития, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательный процесс и программу.

**Диагностика изменений системы отношений.**

1. Какие качества личности ценят учащиеся в людях.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Выбо | | | р | Место по важности | |
|  | Ответственность | | |  |  | 21,3% | |  | 2 |  |
|  | Доброта |  | | |  | 18,9% | |  | 1 |  |
|  | Справедливость | |  | |  | 12% |  |  | 3 |  |
| Стремление к саморазвитию | | | | | 10,7% | | |  | 3 | |
| Терпимость | | | | | 9,3% | | |  | 4 | |
| Способность к творчеству | | | | | 9,3% | | |  | 3 | |
| Стремление к поиску смысла жизни | | | | | 4% | | |  |  | |
| Эмоциональность | | | | | 4% | | |  |  | |
| Увлеченность | | | | | 4% | | |  |  | |
| Любознательность | | | | | 2,6% | | |  |  | |
| Высокая работоспособность | | | | | 2,6% | | |  |  | |
| Способность оказывать положительное влияние на  других | | | | | 1,3% | | |  |  | |

1. Качества творческого человека, и какими из них обладает сам учащийся.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Какими качествами должен обладать творческий человек? | | | Какими обладаешь сам?  (Место по активности выбора обладанием  качества) | |
|  | Способность творить | |  | |  | 21,4% |  | 2 |  |
|  | Самосовершенствование | | |  |  | 19,6% |  | 2 |  |
|  | Эмоциональность |  | | |  | 16,1% |  | 1 |  |
| Независимость суждений | | | | | 16,1% | | | 4 | |
| Стремление понять окружающий мир и свое  место в нем | | | | | 14,3% | | | 5 | |
| Способность оказывать положительное влияние на других | | | | | 12,5% | | | 3 | |

1. Цели, которые ставит перед собой каждый учащийся, занимаясь в

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| хореографическом кружке «Карамельки « | |  | | Выбо | | р | Место важности | | по |
|  | Развить свои творческие способ | ности |  |  | 22,9% |  | 1 |  |  |
|  | Развить свою индивидуальность |  | |  | 14,6% |  | 2 |  |  |
| Повысить свой общекультурны | | й уровень | | 12,5% | |  |  | |  |
| Познакомиться и пообщаться с | | другими ребятами | | 12,5% | |  | 4 | |  |
| Научиться приобретать новые з | | нания | | 10,4% | |  | 3 | |  |
| Получить умения и знания, необходимые для решения своих жизненных проблем | | | | 8,3% | | | 4 | | |
| Научиться какой-либо конкретной деятельности | | | | 8,3% | | |  | | |
| Расширить свои знания и умения по любимому предмету | | | | 4,2% | | |  | | |
| Занять свое свободное время | | | | 4,2% | | |  | | |
| Помочь себе с помощью занятий найти свое место в жизни | | | | 2,1% | | |  | | |

1. Условия, которые должны быть хореографическом кружке «Карамельки», чтобы каждый мог успешно идти к своей цели.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | Выбо | | р | Место важности | | по |
|  | Добрые отношения между ребятами, атмосфера | |  |  | 25,5% |  | 1 |  |  |
| доверия и доброжелательности | |  |
|  | Интересная деятельность |  | |  | 14,9% |  | 1 |  |  |
|  | Встречи с интересными людьми, другими | |  |  | 14,9% |  | 2 |  |  |
| коллективами | |  |
| Возможность реализовать свою творческую позицию | | | | 10,6% | |  | 2 | |  |
| Разнообразие видов деятельности | | | | 8,5% | |  | 3 | |  |
| Интересное проведение свободного времени | | | | 10,6% | |  |  | |  |
| Постоянное предоставление права выбора | | | | 6,4% | |  | 3 | |  |
| Создание условий для проявления инициативы | | | | 6,4% | |  |  | |  |
| Постоянно поддерживать связь с семьей | | | | 2,2% | |  | 47 | |  |

1. Предпочитаемые формы занятий в коллективе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Выбо | | р | Место важности | | по |
|  | Концерты | |  | |  | 26,5% |  | 1 |  |  |
|  | Выезды |  | | |  | 26,5% |  | 1 |  |  |
|  | Практические занятия | | |  |  | 23,5% |  | 1 |  |  |
| Различного рода игры | | | | | 11,8% | |  | 2 | |  |
| Индивидуально-групповые занятия | | | | | 8,8% | |  | 3 | |  |
| Индивидуальная творческая работа | | | | | 2,9% | |  |  | |  |

Исследования также показали, что учащиеся вполне довольны получаемым им образованием и не испытывают трудностей общения и обучения в коллективе. Рассуждая о ценностях жизни, они расставили для себя приоритеты таким образом: семья, дружба, любовь, жизнь, честность, справедливость, доброта, сон. Всего трое из ребят не считают себя творческой личностью, но на занятия, при этом, ходят для развития творческих способностей. Значимым событием стало появление новых друзей и расширения круга общения. В целом ребята отмечали, что стали более требовательными к себе, ответственными, эмоциональными, стали лучше учится в школе.