**Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы хореографического кружка «Карамельки»**

Сведения о качестве реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы хореографического кружка «Карамельки»

Проверка результатов обучения проводится каждую четверть, итоговая проверка проводится в конце учебного года для выявления уровня усвоения танцевального материала, позволяющего объективно оценить степень освоения программы. Особенно важны результаты мониторинга, показывающие степень вовлеченности детей в коллектив и готовность к совместному развитию и обучению.

Одногодичная программа обучения позволяет выпускникам обучаться как 1 год, так и несколько лет. Одним из результатов их танцевального развития являются танцевальные номера, с которыми дети выступают на концертах и конкурсах как участники детского образцового хореографического кружка. Немало важна их активность в жизни коллектива.

В соответствии с целями и задачами, программой не предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований учащихся, но для повышения качества образования и уровня развития и воспитания ее проведение необходимо. Диагностическая работа об изменениях системы отношенийпозволяет в целом анализировать результативность образовательного, развивающего и воспитательного компонента программы.

Проведенная диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности и личностного развития, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательный процесс и программу.

**Диагностика изменений системы отношений.**

1. Какие качества личности ценят учащиеся в людях.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Выбо  | р  | Место по важности  |
|  | Ответственность |   |  | 21,3% |   | 2 |   |
|  | Доброта |   |  | 18,9% |   | 1 |   |
|  | Справедливость |   |  | 12% |   |  | 3 |   |
| Стремление к саморазвитию  | 10,7% |   | 3  |
| Терпимость  | 9,3%  |  | 4  |
| Способность к творчеству  | 9,3%  |  | 3  |
| Стремление к поиску смысла жизни  | 4%  |  |   |
| Эмоциональность  | 4%  |  |   |
| Увлеченность  | 4%  |  |   |
| Любознательность  | 2,6%  |  |   |
| Высокая работоспособность  | 2,6%  |  |   |
| Способность оказывать положительное влияние на других  | 1,3%  |  |   |

1. Качества творческого человека, и какими из них обладает сам учащийся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Какими качествами должен обладать творческий человек?  | Какими обладаешь сам?  (Место по активности выбора обладанием качества)  |
|  | Способность творить |   |  | 21,4% |   | 2 |   |
|  | Самосовершенствование |   |  | 19,6% |   | 2 |   |
|  | Эмоциональность |   |  | 16,1% |   | 1 |   |
| Независимость суждений  | 16,1%  | 4  |
| Стремление понять окружающий мир и свое место в нем  | 14,3%  | 5  |
| Способность оказывать положительное влияние на других  | 12,5%  | 3  |

1. Цели, которые ставит перед собой каждый учащийся, занимаясь в

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| хореографическом кружке «Карамельки « |  | Выбо | р  | Место важности  | по  |
|  | Развить свои творческие способ | ности |   |  | 22,9% |   | 1 |   |  |
|  | Развить свою индивидуальность |   |  | 14,6% |   | 2 |   |  |
| Повысить свой общекультурны | й уровень  | 12,5% |   |   |  |
| Познакомиться и пообщаться с  | другими ребятами  | 12,5% |   | 4  |  |
| Научиться приобретать новые з | нания  | 10,4% |   | 3  |  |
| Получить умения и знания, необходимые для решения своих жизненных проблем  | 8,3%  | 4  |
| Научиться какой-либо конкретной деятельности  | 8,3%  |   |
| Расширить свои знания и умения по любимому предмету  | 4,2%  |   |
| Занять свое свободное время  | 4,2%  |   |
| Помочь себе с помощью занятий найти свое место в жизни  | 2,1%  |   |

1. Условия, которые должны быть хореографическом кружке «Карамельки», чтобы каждый мог успешно идти к своей цели.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Выбо | р  | Место важности  | по  |
|  | Добрые отношения между ребятами, атмосфера |   |  | 25,5% |   | 1 |   |  |
| доверия и доброжелательности  |  |
|  |  Интересная деятельность |   |  | 14,9% |   | 1 |   |  |
|  | Встречи с интересными людьми, другими |   |  | 14,9% |   | 2 |   |  |
| коллективами  |  |
| Возможность реализовать свою творческую позицию  | 10,6% |   | 2  |  |
| Разнообразие видов деятельности  | 8,5%  |  | 3  |  |
| Интересное проведение свободного времени  | 10,6% |   |   |  |
| Постоянное предоставление права выбора  | 6,4%  |  | 3  |  |
| Создание условий для проявления инициативы  | 6,4%  |  |   |  |
| Постоянно поддерживать связь с семьей  | 2,2%  |  | 47  |  |

1. Предпочитаемые формы занятий в коллективе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Выбо | р  | Место важности  | по  |
|  | Концерты |   |  |  26,5% |   | 1 |   |  |
|  | Выезды |   |  | 26,5% |   | 1 |   |  |
|  | Практические занятия |   |  |  23,5% |   | 1 |   |  |
| Различного рода игры  | 11,8% |   | 2  |  |
| Индивидуально-групповые занятия  | 8,8%  |  | 3  |  |
| Индивидуальная творческая работа  | 2,9%  |  |   |  |

 Исследования также показали, что учащиеся вполне довольны получаемым им образованием и не испытывают трудностей общения и обучения в коллективе. Рассуждая о ценностях жизни, они расставили для себя приоритеты таким образом: семья, дружба, любовь, жизнь, честность, справедливость, доброта, сон. Всего трое из ребят не считают себя творческой личностью, но на занятия, при этом, ходят для развития творческих способностей. Значимым событием стало появление новых друзей и расширения круга общения. В целом ребята отмечали, что стали более требовательными к себе, ответственными, эмоциональными, стали лучше учится в школе.